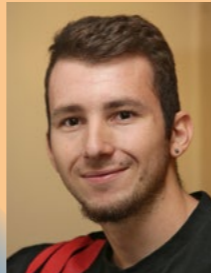
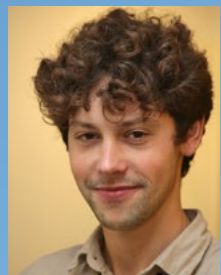


SCHREINER-MEISTERWERKE 2021/2022



TOBIAS TIESIES
Berschweiler

Geschirrschrank in Eiche
und Mineralwerkstoffen



**PAUL MATHIAS
WAGNER**
Klarenthal

Truhe in Eiche



Von Montag, 19. September bis Donnerstag, 22. September präsentieren die Jungmeister/innen aus dem Jahrgang 2021/2022, im FinanzCenter der Sparkasse Saarbrücken ihre Projekte der Öffentlichkeit. Die Besucher sind eingeladen die individuellen Meisterstücke, bis donnerstags jeweils von 9.00 Uhr bis 12.00 Uhr und 14.00 Uhr bis 16.00 Uhr, in Augenschein zu nehmen. Zur Vorbereitung auf die Meisterprüfung besuchten alle Kandidaten den einjährigen Vollzeitkurs bei der Saarländischen Meister- und Technikerschule.

Das Schreinerhandwerk hat wie kaum ein zweites Handwerk eine gestalterische Komponente. Dabei geht es aber nicht um eine völlig freie künstlerische Arbeit, sondern um die Entwicklung einer funktionalen und ästhetischen Lösung für eine konkrete Planungsaufgabe. Das gleiche gilt für Meisterstücke. Ihre oft einzigartige Qualität entsteht aus der Verbindung von Kreativität, handwerklichem Können und technischen Verständnis. Die Bandbreite der gezeigten Meisterstücke verdeutlicht, welche Kreativität entwickelt und wie letztendlich die praktische Umsetzung realisiert wurde. Ganz individuell mit einer persönlichen Note erfolgte dabei die Wahl des Arbeitsmaterials und Art der Präsentation. Die Möbelstücke zeichnen sich aus durch modernes Design, technische Feinheiten, Originalität und exakte Verarbeitung. Für ihre Meisterstücke haben die Teilnehmer eine Vielzahl unterschiedlicher Materialien verarbeitet. Dabei ist Holz nicht der einzige Werkstoff, der eingesetzt wurde, denn Glas, Metall, Stein und spezielle Kunststoffe ergänzen die Materialpalette.

Das FinanzCenter der Sparkasse Saarbrücken bietet den Jungmeistern und Jungmeisterinnen wieder die passende Plattform zur Ausstellung ihrer außergewöhnlichen Möbel und der Präsentation einer breiten Öffentlichkeit.

Vielen Dank sagen wir an dieser Stelle den Verantwortlichen der Sparkasse Saarbrücken, dass wir ihre Räumlichkeiten und das gelungene Ambiente der Meisterstückpräsentation nicht nur für unseren Gestaltungswettbewerb, sondern auch für die Lossprechungsfeier der Wohnhandwerkergesellen aus dem Schreiner- und Raumausstatterhandwerk einsetzen dürfen. Der Dank gilt auch den weiteren regelmäßigen Sponsoren: dem Förderverein der Saarländischen Meister- und Technikerschule und der IKK Südwest.

Unser Engagement mit dem nun im dreizehnten Jahr durchgeführten Gestaltungswettbewerb zielt darauf ab, die großartige kreative Leistung der Meisterschüler, unterstützt durch die Lehrer der Meisterschule, einem breiten Publikum bekannt zu machen und einen weiteren Anreiz für die Anmeldung bei der Saarländischen Meister- und Technikerschule zu schaffen.

In diesem Jahr setzt sich die unabhängige Jury zur Auswahl des kreativsten Schreinermeisterstücks aus folgenden Personen zusammen:

- Boris Christmann, Vorstandmitglied der Sparkasse Saarbrücken
- Urban Backes, Saarforst - Revierleiter Rastpfuhl/Püttlingen

Wir sind uns sicher, dass es der Jury nicht leicht fallen wird, unter den Gestaltungsideen die besten zu küren. Die Namen der Ausgezeichneten erfahren Sie im Internet unter www.schreiner.saarland oder in der nächsten Ausgabe unseres Verbandsmagazins „Der Wohnhandwerker“.

Eine Ausstellung des Förderkreises der Saarländischen Meister- und Technikerschule und der Schreinerinnung des Saarlandes:



www.ikk-suedwest.de



www.sparkasse-saarbruecken.de



www.schreiner-saar.de



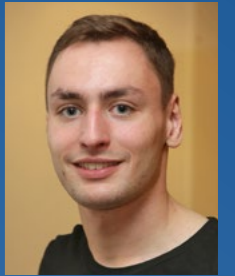
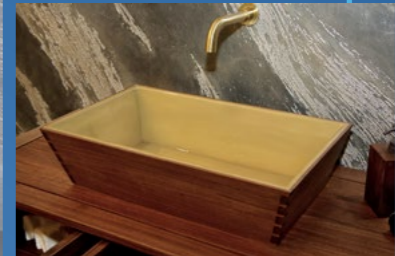
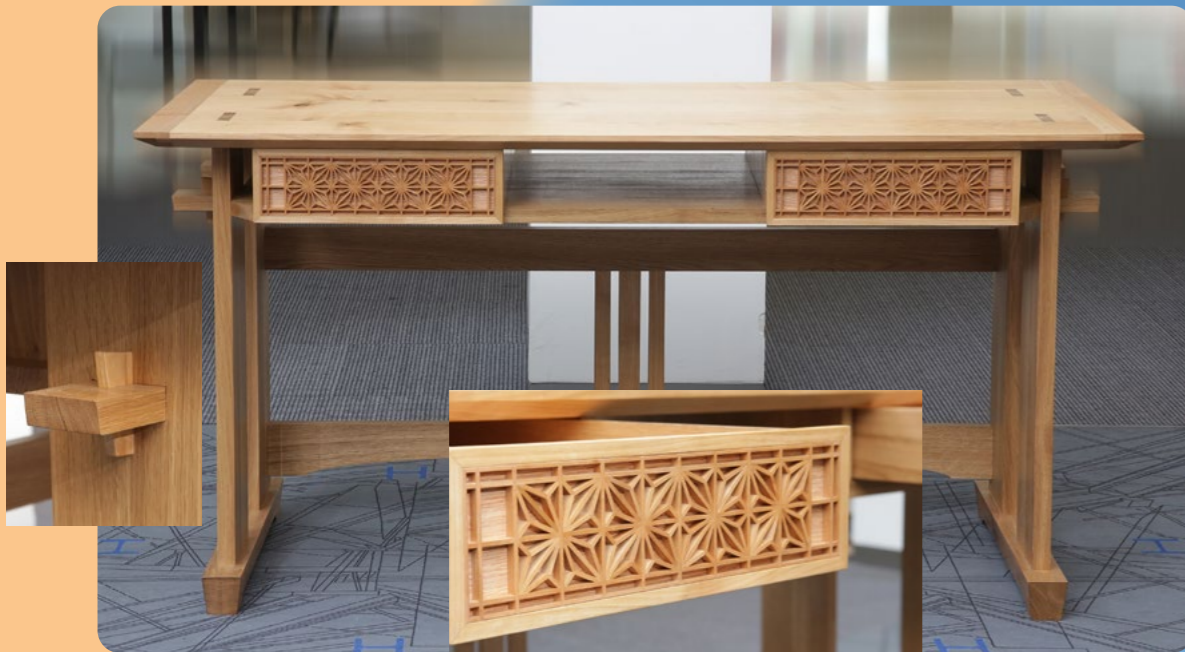
www.smts-saarland.de



TRISTAN BODE
Berlin
Schreibtisch
in Ruster



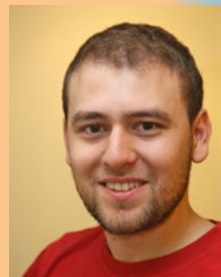
CHRISTOPH BRAUN
Homburg
Schreibtisch
in Kirschbaum und Eiche



JAN HASENMÜLLER
Mettlach
Badmöbel in Nussbaum



ROBIN MAUL
Merchweiler
Esstisch
in Eiche und Nussbaum



DAVID FELD
Dillingen
Sideboard
in Kirschbaum



LUKAS MEISER
Homburg
Billardtisch in Eiche